Dıgıl

Fiyatı 20.000 TL. (KDV içinde)

Perşembe Günleri çıkar

24 AĞUSTOS 1995
SAYI 330

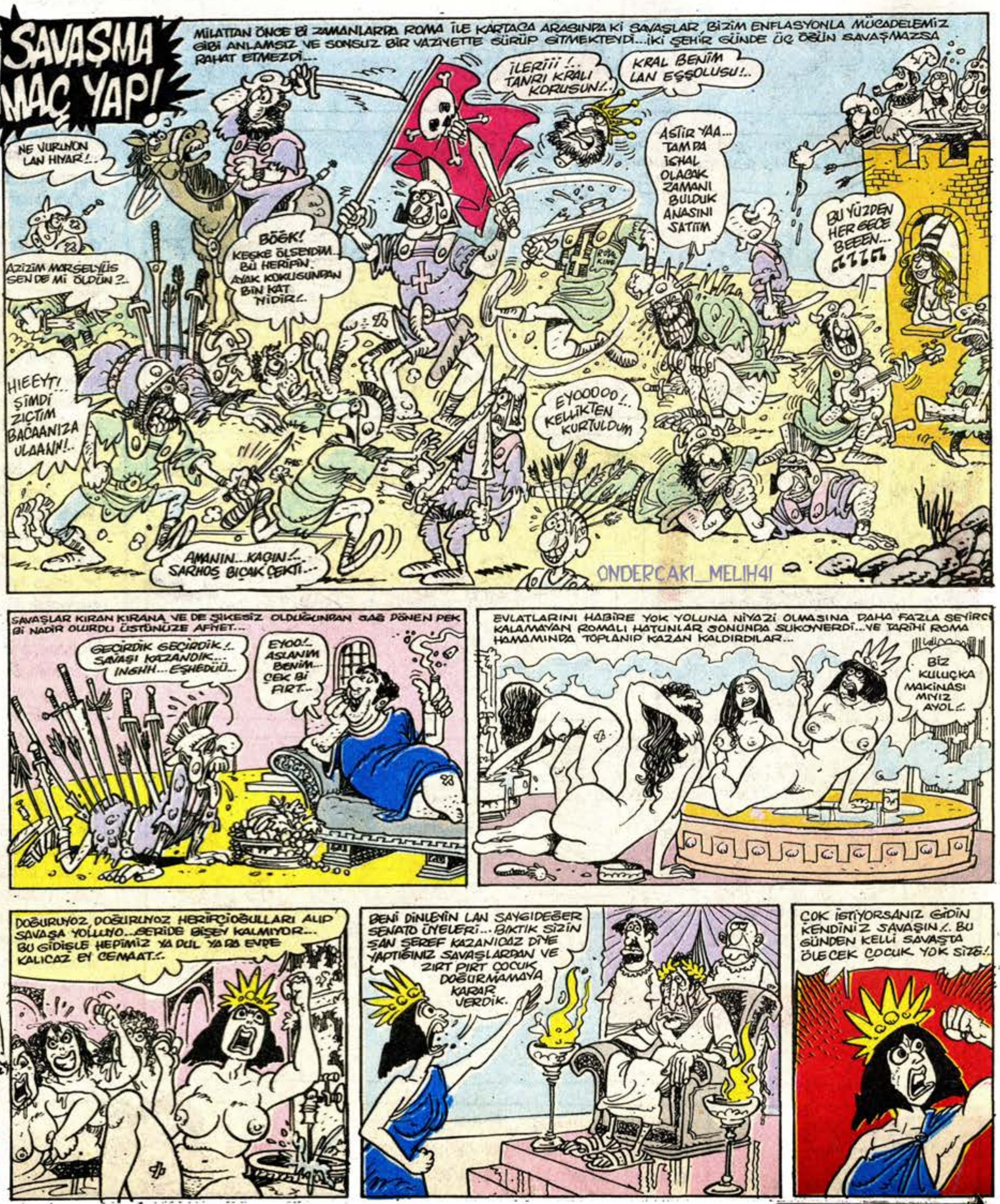
Bütün zamanların en dıgıl çizgi roman dergisidir

TEKİN ARAL VE ERDOĞAN'DAN
TARZAN VE ARAP KADRİ

MURAT BAŞOL'DAN
MAZERİTİM VAR

METİN DEMİRHAN'DAN
KUZEYBATININ KUZEYİ

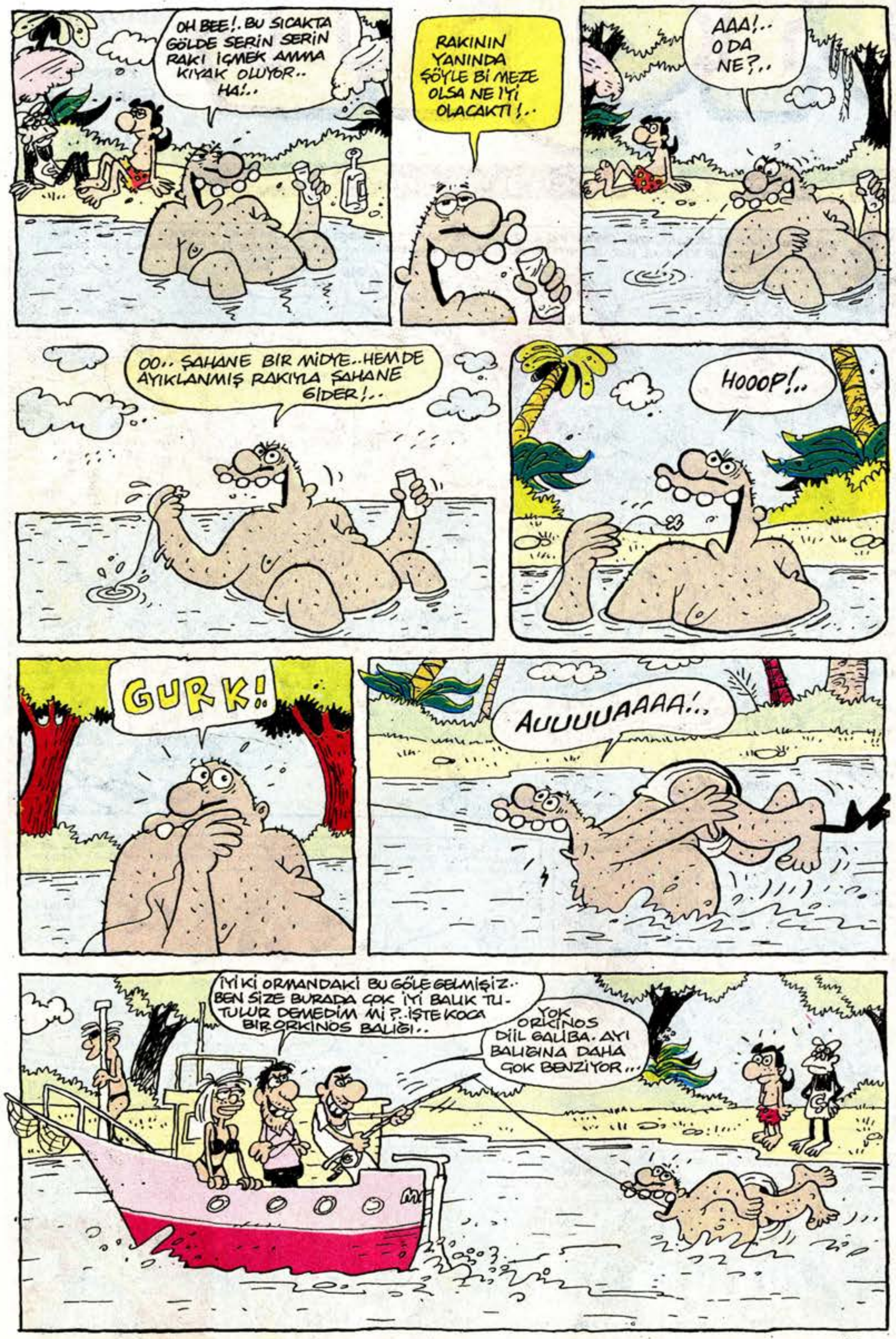
YAVUZ TARAN'DAN
YEDİNCİ VİTES



DEVAMI 16. SAYFADA

TARZAN ve ARAP KADRİ

TEKİN ARAL ve ERDOĞAN OĞULTEKİN



Dıgıl MEKTUPLAR

GERÇEKÇİ OLABİLMEK

Gelenekçi ve tutucu çevrelerin Abdülhamit ve Vahdettin'e sahip çıkmaları çok doğaldır. Çünkü "Tarih içinde her siyasal akım kendi geçmişi ile övünç duymak zorundadır" diyor. Uğur Mumcu, yıllar önce yaptığı bu saptama günümüzde hala geçerliliğini sürdürüyor. Dıgıl dergisine gönderdiğim bir yazıda birtakım tarihsel gerçeklere değinmiştim. Velakin diğer hafta yazıma bir misilleme geldi. Emre Ersöz arkadaşım bir Komünist olarak Vahdettin gibi alçak, vatan haini, emperyalist şahısları objektif bir çerçeve içinde değerlendirdiğini söylüyor, sevgili Emre'nin bu konuda samimi olduğuna inanmıyorum. Bir Komünist olarak emperyalist uşağı bir insanı nasıl haklı çıkarıyorsun doğrusunu bunu algılamakta güçlük çekiyorum. Tarihsel gerçeklere objektif bakmak bilimsel doğruları yanlış yapıp, gerçekleri karalamak değildir.

Yazınızda hoşuma giden bir pasaj var, diyorsunuz ki; "Tarihte yaşanmış olayları kendi ideolojisine göre değiştiren ve yıpratan kişi ve kurumlara karşı çıktım." Emre arkadaşım siz bunuda kendinize mi karşısınız? Çünkü tarihsel gerçekleri değiştiren ve yıpratan senin gibi düşünen insanlar. Gene bir noktadaki size göre doğru, bana göre yanlış olan saptamanız. "Tarihi devlet kitaplarından ibaret görmeyelim" diyorsunuz bu hususta size kesinlikle katılıyorum ama Anadolu devrimini sadece devlet kitaplarından değil Doğan Avcıoğlu, Oktay Akbal, Ergun Aybars ve Bilal Şimşir gibi laik ve demokratik düşünce adamlarının yaptığı araştırmalarla özümsedim.(Size)de tavsiyem onları okumanız, o zaman daha objektif olacağınıza inanıyorum. Son paragrafta ise tam bir tutarsızlık örneği mevcut. Vahdettin İstanbul'dan İngilizler tarafından kovulurken İngilizler ona tüm devlet hazinesini al demişde Vahdettin çok halkçı olduğu için almamış, bu halkımın malı demiş!...)

Sevgili Emre İngilizler Osmanlı'dan biriken borçlarını alamadığı için Duyum-u Umumiye'yi kurdular. Devletin o kadar hazinesi olsaydı İngilizler o kadar mütevazi ve dost canlısı olmazdı. Borçlarını almak için devlet hazinesine el koyarlardı. Ben yazımda Mustafa Kemal'i ve Anadolu insanının devrimini savundum. Mustafa Kemal tarihin yapraklarından biridir ve o sayfa hiçbir zaman koparılamaz. Aynı zamanda tarihi yaşayan ölüler içinde değildir. Sevgilerimle...

Doğan AYDIN/İZMİR

Dıgıl
YIL: 7 SAYI: 330
24 AĞUSTOS 1995 PERŞEMBE

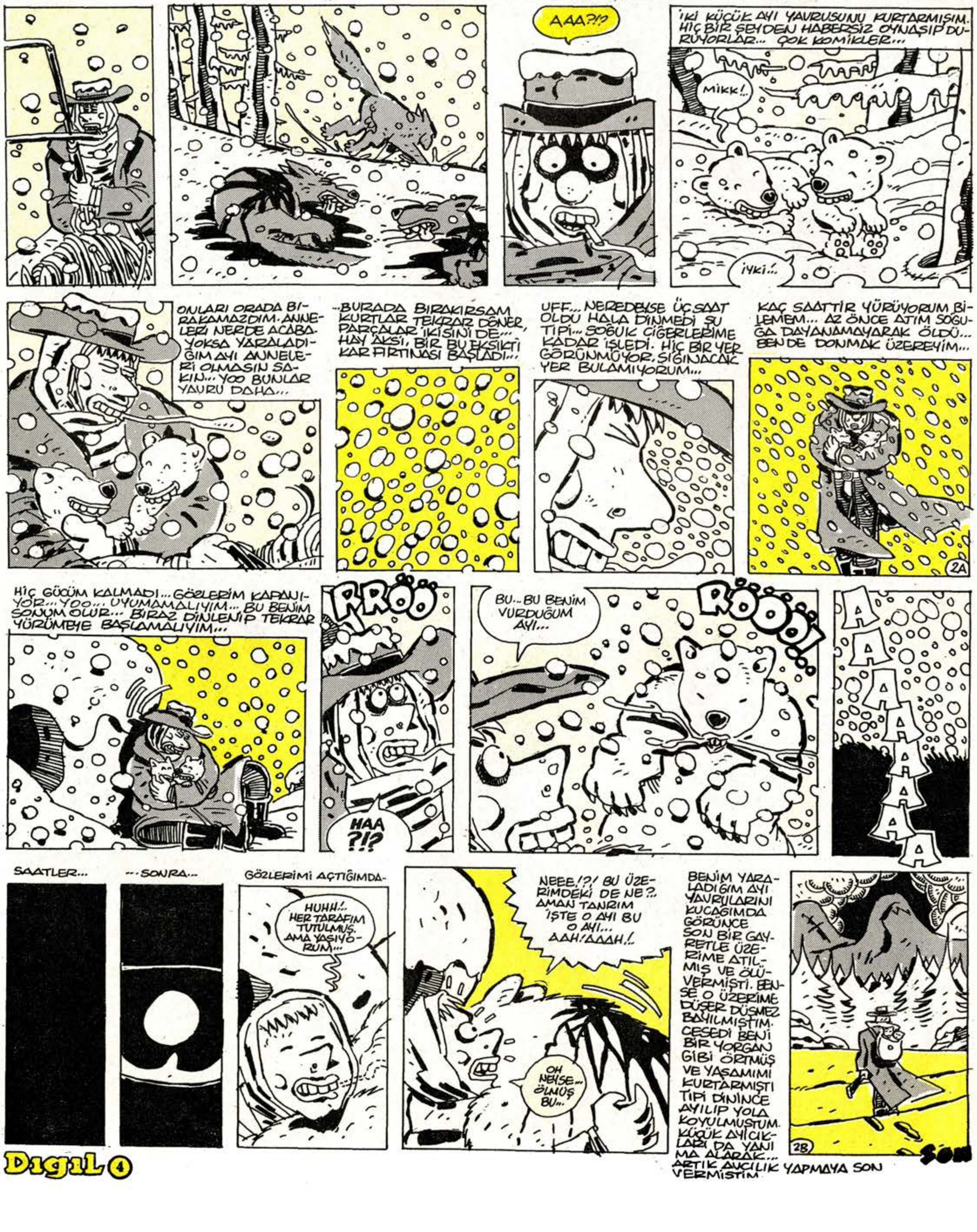
Basıldığı Yer: Basmat
Haberleşme Adresi: Sipahioğlu cad. Tülgül Apt. No: 10 Daire 6 Yeşilyurt - İstanbul Tel: 574 54 99

HÜRYAY A.Ş. adına Sahibi: OĞUZ ARAL
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: İNCİ ARAL

KUZEYBATININ KUZEYİNDE KIŞ HİÇ BİTMEZ...
GEÇİNMEK ÇOK ZORDUR...
...BU TOPRAKLARDA...
YILDA BİR KEZ AVLANMAK İÇİN GELİRİM BURALARA...
...KÜRK SATARIM, YİYECEK ALIRIM...HAYAT BU...
BUMM!
KUZEYBATININ KUZEYİ
METİN DEMİRHAN
RÖÖAA!
HAY AKSİ! İYİ YERDEN VURAMADIM...
1A
GÜZEL KÜRKÜ VARDI AMA KAÇIRDIM ONU... YAĞAN KAR DA KAN İZLERİNİ ÖRTÜVERDİ HEMEN...
RRRR!
?
RRRRRR
İYK İYK İYK...
MMM... AÇLIK KURTLARI İYİCE AZDIRMIŞ. SALDIRDIKLARI ŞEY NE ACABA?..
NEYSE İŞ İŞTİR...
KLİK!
BUM BUM
1B

KUZEYBATININ KUZEYİ

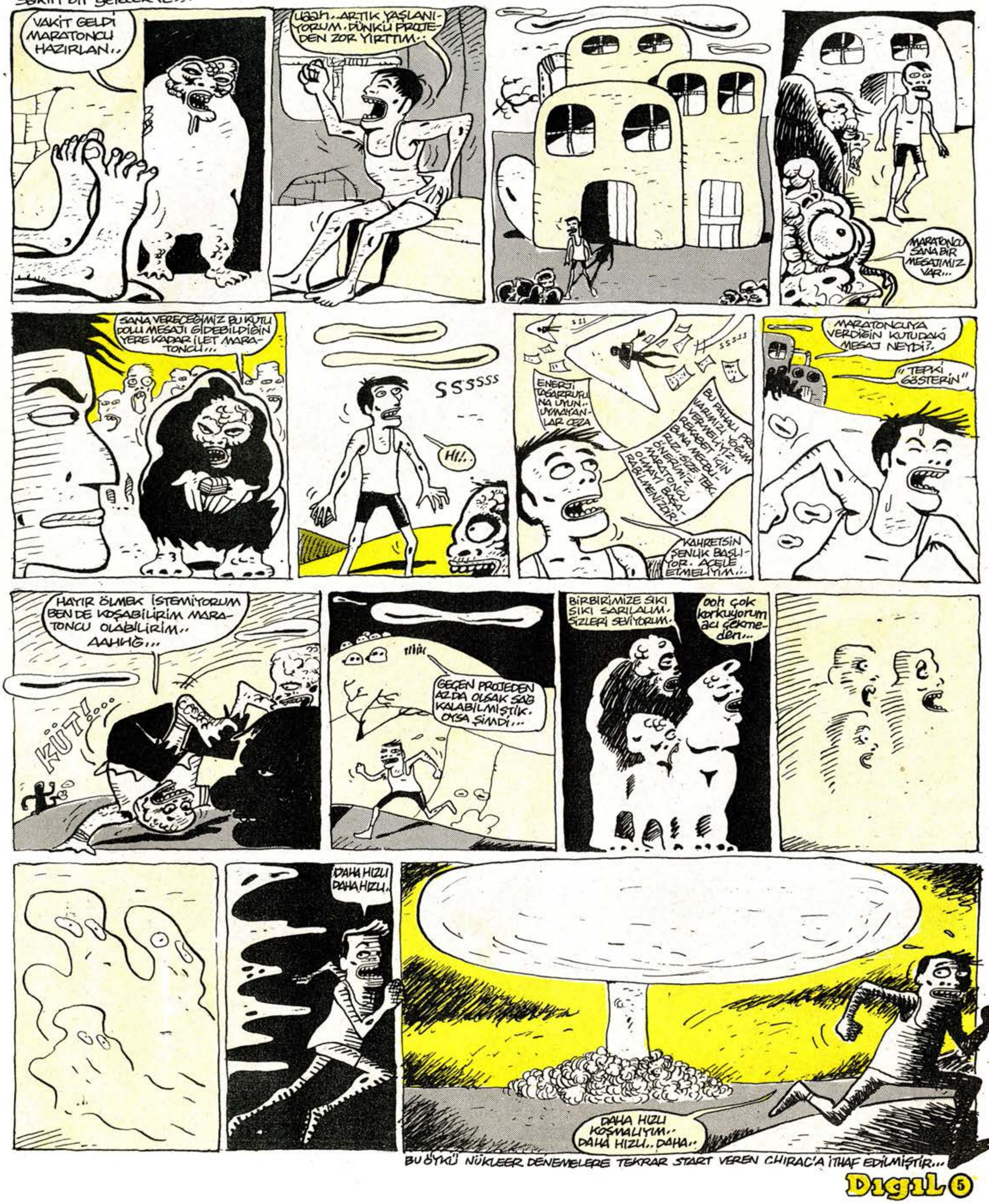
Metin Demirhan



MARATONCU

Yakın bir gelecekte...

ZEYLAN

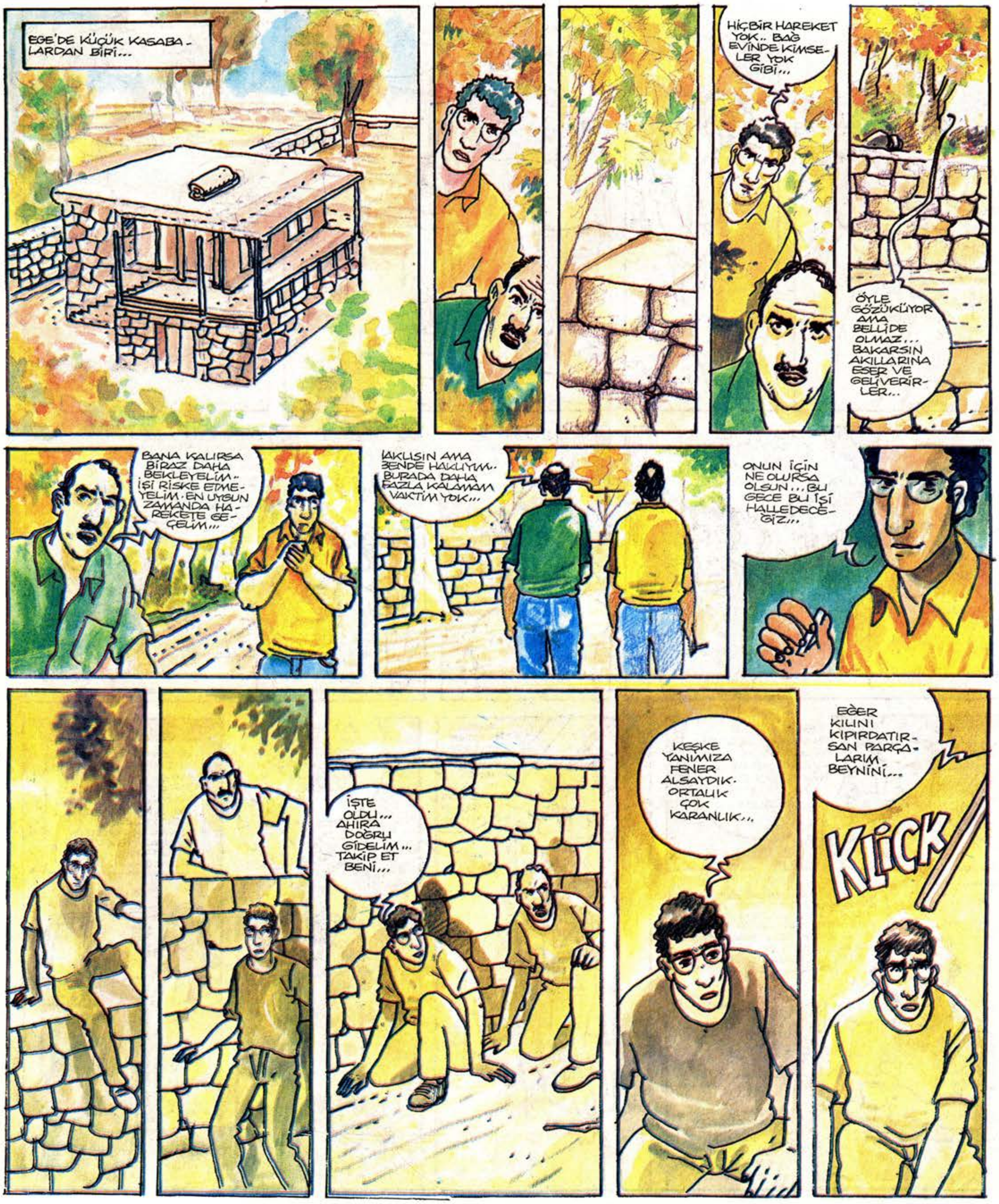


BU ÖYKÜ NÜKLEER DENEMELERE TEKRAR START VEREN CHIRAC'A İTHAF EDİLMİŞTİR...

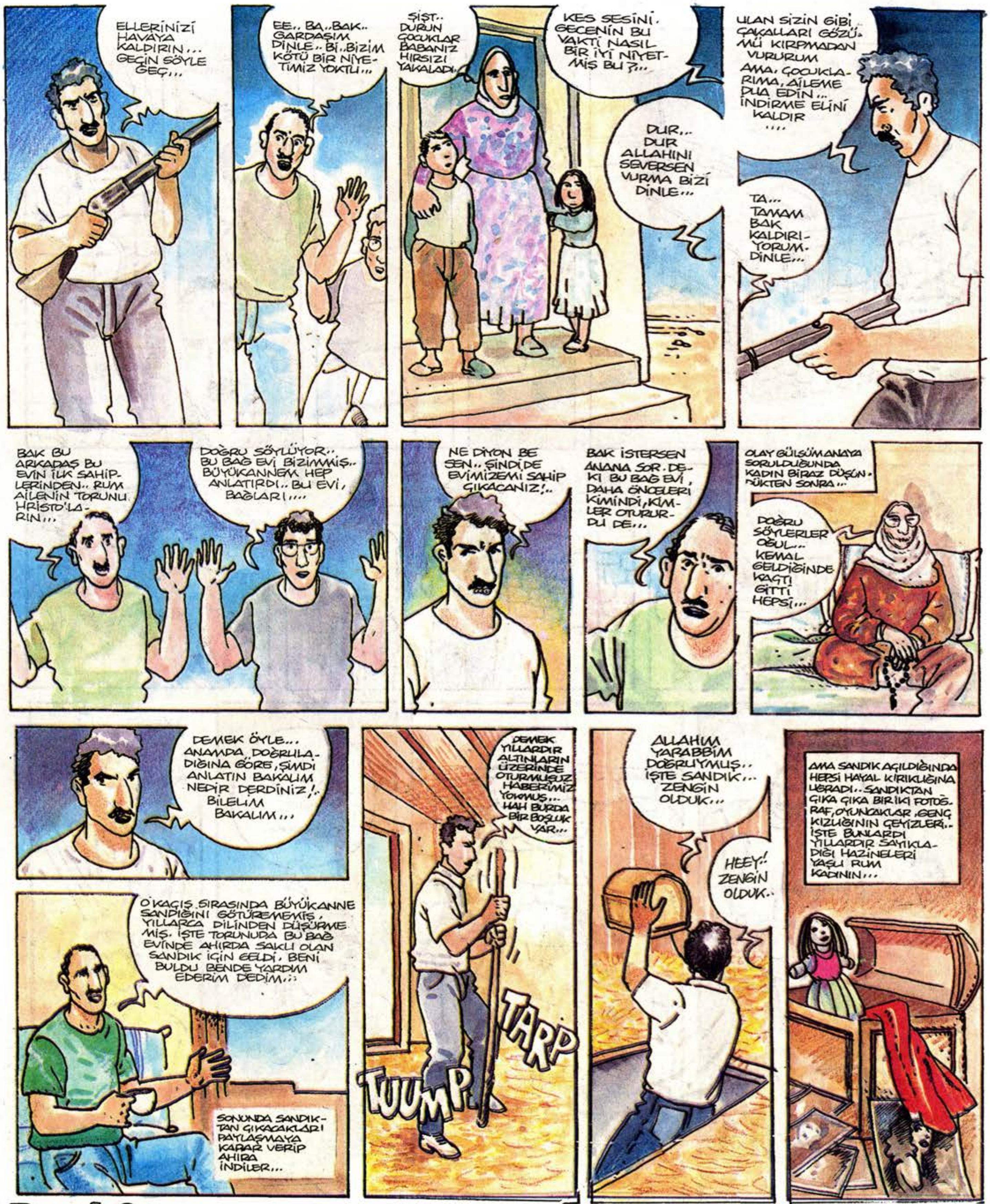
ZİYARETCİ

●HAKAN TURPÇU

BAĞ EVİNDE

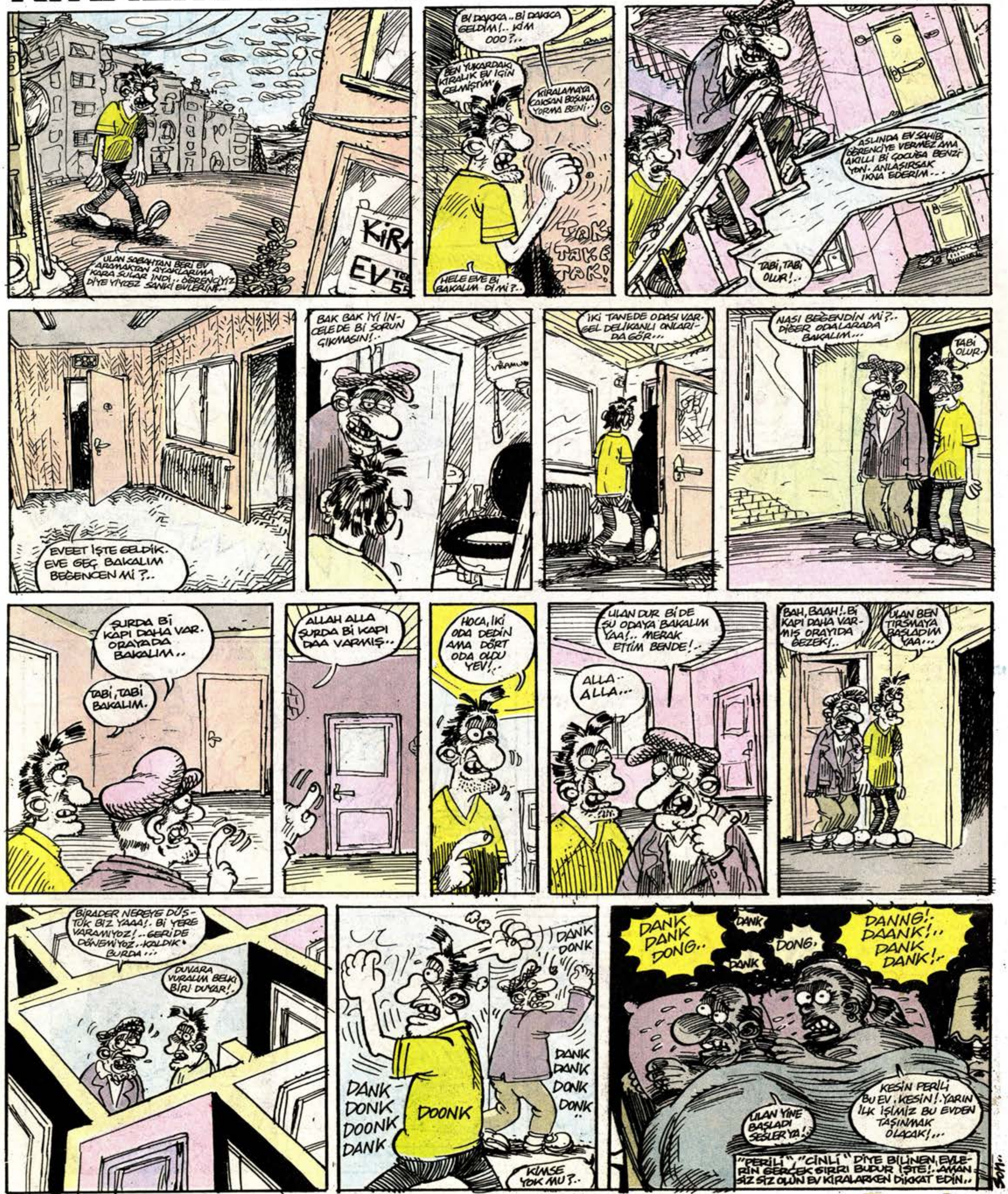

EGE'DE KÜÇÜK KASABA-LARDAN BİRİ...
HİÇBİR HAREKET YOK.. BAĞ EVİNDE KİMSE-LER YOK GİBİ...
ÖYLE GÖZÜKÜYOR AMA BELLİDE OLMAZ... BAKARSIN AKILLARINA ESER VE GELİVERİR-LER...
BANA KALIRSA BİRAZ DAHA BEKLEYELİM.. İŞİ RİSKE ETME-YELİM. EN UYGUN ZAMANDA HA-REKETE GE-ÇELİM...
HAKLISIN AMA BENDE HAKLIYIM.. BURADA DAHA FAZLA KALAMAM VAKTİM YOK...
ONUN İÇİN NE OLURSA OLSUN... BU GECE BU İŞİ HALLEDECE-ĞİZ...
İŞTE OLDU... AHIRA DOĞRU GİDELİM... TAKİP ET BENİ...
KEŞKE YANIMIZA FENER ALSAYDIK. ORTALIK ÇOK KARANLIK...
EĞER KILINI KIPIRDATIR-SAN PARÇA-LARIM BEYNİNİ...
KLİCK

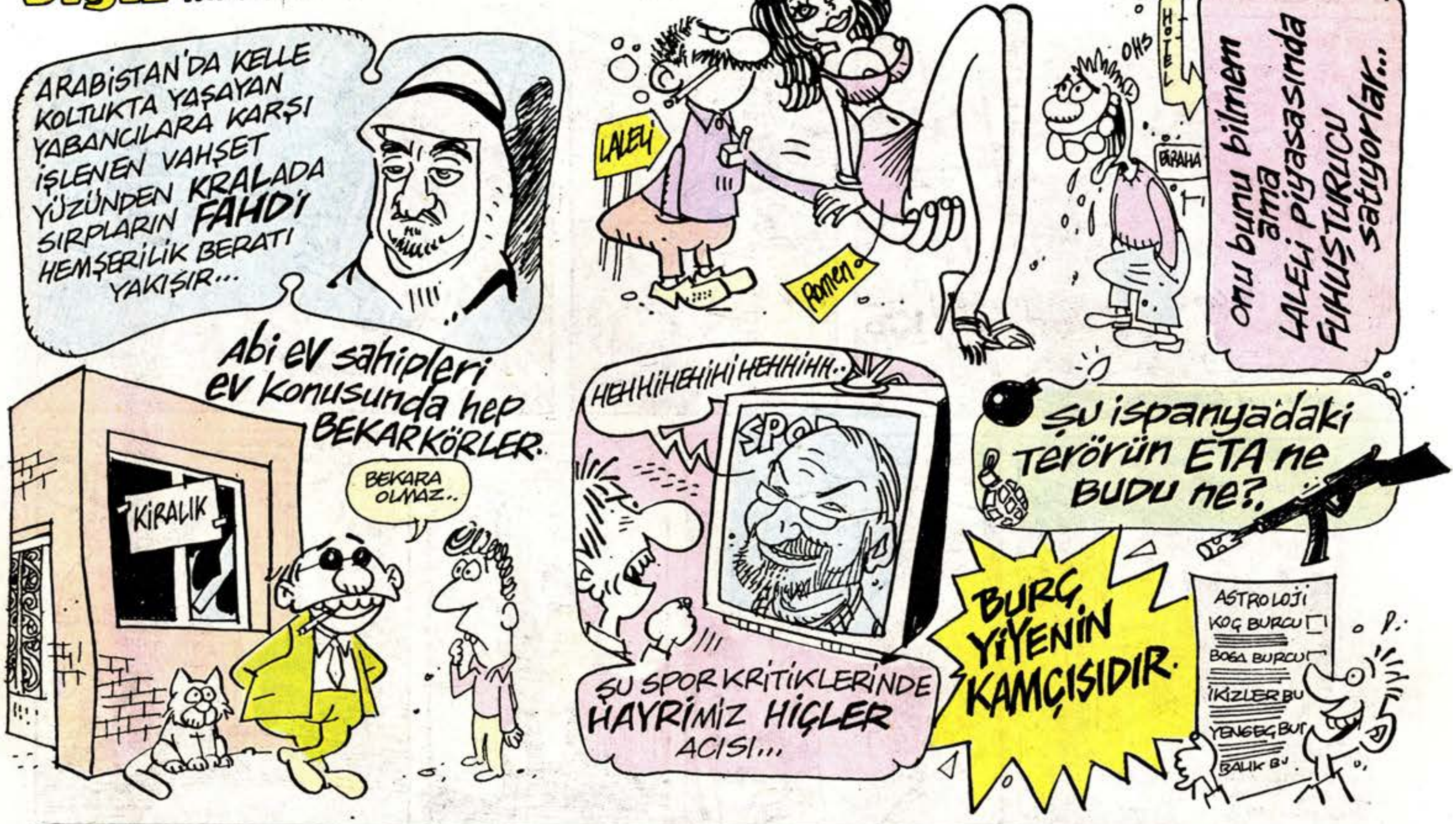
BAĞ EVİNDE

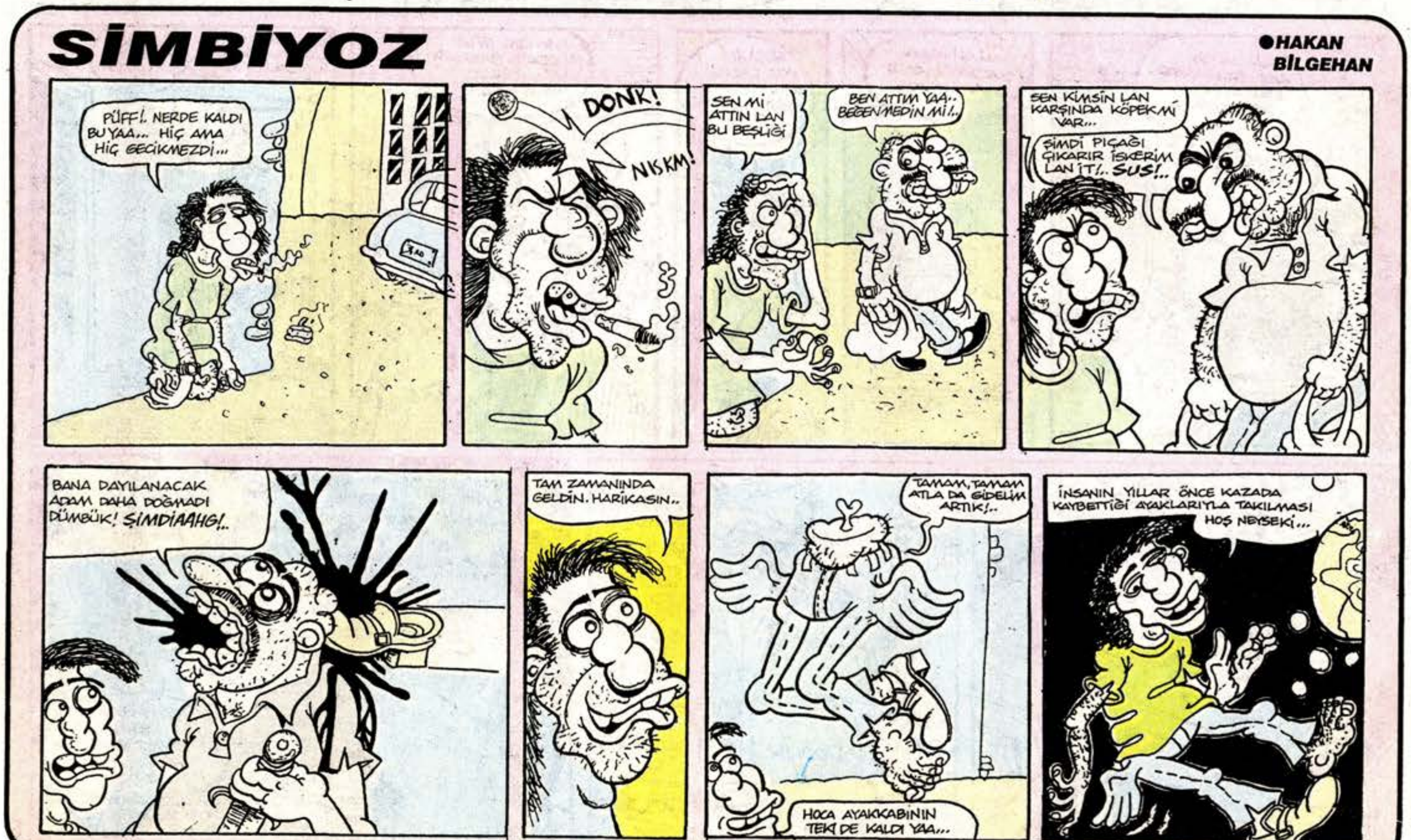

ELLERİNİZİ HAVAYA KALDIRIN... GEÇİN SÖYLE GEÇ...
EE.. BA..BAK.. GARDAŞIM DİNLE.. Bİ..BİZİM KÖTÜ BİR NİYETİMİZ YOKTU...
ŞIŞT.. DURUN ÇOCUKLAR BABANIZ HIRSIZI YAKALADI..
KES SESİNİ. GECENİN BU VAKTİ NASIL BİR İYİ NİYETMİŞ BU ?...
DUR... DUR ALLAHINI SEVERSEN VURMA BİZİ DİNLE...
ULAN SİZİN GİBİ ÇAKALLARI GÖZÜMÜ KIRPMADAN VURURUM AMA, ÇOCUKLARIMA, AİLEME DUA EDİN... İNDİRME ELİNİ KALDIR ....
TA... TAMAM BAK KALDIRIYORUM. DİNLE...
BAK BU ARKADAŞ BU EVİN İLK SAHİPLERİNDEN.. RUM AİLENİN TORUNU. HRİSTO'LARIN...
DOĞRU SÖYLÜYOR.. BU BAĞ EVİ BİZİMMİŞ.. BÜYÜKANNEM HEP ANLATIRDI.. BU EVİ, BAĞLARI....
NE DİYON BE SEN.. ŞİNDİDE EVİMİZEMİ SAHİP ÇIKACANIZ!..
BAK İSTERSEN ANANA SOR. DEKİ BU BAĞ EVİ, DAHA ÖNCELERİ KİMİNDİ, KİMLER OTURURDU DE...
OLAY GÜLSÜM ANAYA SORULDUĞUNDA KADIN BİRAZ DÜŞÜNDÜKTEN SONRA...
DOĞRU SÖYLERLER OĞUL... KEMAL GELDİĞİNDE KAÇTI GİTTİ HEPSİ...
DEMEK ÖYLE... ANAMDA DOĞRULADIĞINA GÖRE, ŞİMDİ ANLATIN BAKALIM NEDİR DERDİNİZ!.. BİLELİM BAKALIM...
O KAÇIŞ SIRASINDA BÜYÜKANNE SANDIĞINI GÖTÜREMEMİŞ, YILLARCA DİLİNDEN DÜŞÜRMEMİŞ. İŞTE TORUNUDA BU BAĞ EVİNDE AHIRDA SAKLI OLAN SANDIK İÇİN GELDİ. BENİ BULDU BENDE YARDIM EDERİM DEDİM...
SONUNDA SANDIKTAN ÇIKACAKLARI PAYLAŞMAYA KARAR VERİP AHIRA İNDİLER...
DEMEK YILLARDIR ALTINLARIN ÜZERİNDE OTURMUŞUZ HABERİMİZ YOKMUŞ... HAH BURDA BİR BOŞLUK VAR...
TARP
TUUMP
ALLAHIM YARABBİM DOĞRUYMUŞ.. İŞTE SANDIK... ZENGİN OLDUK...
HEEY! ZENGİN OLDUK..
AMA SANDIK AÇILDIĞINDA HEPSİ HAYAL KIRIKLIĞINA UĞRADI.. SANDIKTAN ÇIKA ÇIKA BİR İKİ FOTOĞRAF, OYUNCAKLAR, GENÇ KIZLIĞININ ÇEYİZLERİ.. İŞTE BUNLARDI YILLARDIR SAYIKLADIĞI HAZİNELERİ YAŞLI RUM KADININ...

KİRALIK KABUS

EMEKCAN TÜLÜŞ

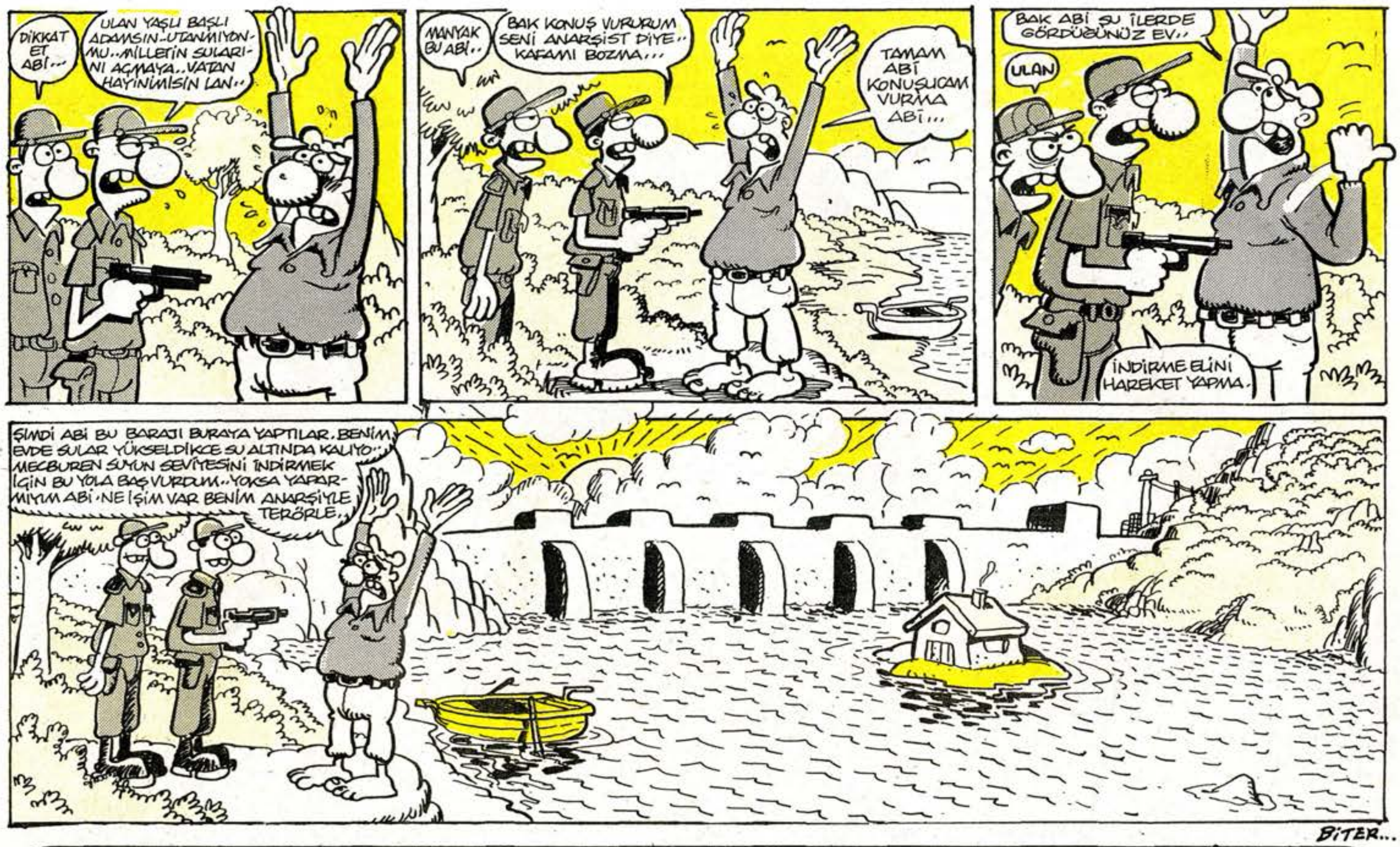



ARABİSTAN'DA KELLE KOLTUKTA YAŞAYAN YABANCILARA KARŞI İŞLENEN VAHŞET YÜZÜNDEN KRALADA SIRPLARIN FAHD'İ HEMŞERİLİK BERATI YAKIŞIR...
LALELİ
Romen
OHS
HOTEL
BİRAHA
onu bunu bilmem ama LALELİ piyasasında FUHUŞTURUCU satıyorlar...
Abi ev sahipleri ev konusunda hep BEKARKÖRLER.
KİRALIK
BEKARA OLMAZ..
HEHHİHEHİHİ HEHHİHH..
SPOR
ŞU SPOR KRİTİKLERİNDE HAYRİMİZ HİÇLER ACISI...
şu ispanya'daki terörün ETA ne BUDU ne?..
BURÇ YİYENİN KAMÇISIDIR.
ASTROLOJİ
KOÇ BURCU
BOĞA BURCU
İKİZLER BU
YENGEÇ BU
BALIK B


SİMBİYOZ
HAKAN BİLGEHAN
PÜFF!. NERDE KALDI BU YAA... HİÇ AMA HİÇ GECİKMEZDİ...
DONK!
NISKM!
SEN Mİ ATTIN LAN BU BEŞLİĞİ
BEN ATTIM YAA.. BEĞENMEDİN Mİ!..
SEN KİMSİN LAN KARŞINDA KÖPEK Mİ VAR...
ŞİMDİ PIÇAĞI ÇIKARIR İŞKERİM LAN İT!.. SUS!..
BANA DAYILANACAK ADAM DAHA DOĞMADI DÜMBÜK! ŞİMDİAAHG!..
TAM ZAMANINDA GELDİN. HARİKASIN..
TAMAM, TAMAM ATLA DA GİDELİM ARTIK!..
HOCA AYAKKABININ TEKİ DE KALDI YAA...
İNSANIN YILLAR ÖNCE KAZADA KAYBETTİĞİ AYAKLARIYLA TAKILMASI HOŞ NEYSEKİ...

MAZERETİM VAR

MURAT BAŞOL



JOZEFİN'İN HATIRA DEFTERİ

15 ARALIK 1813

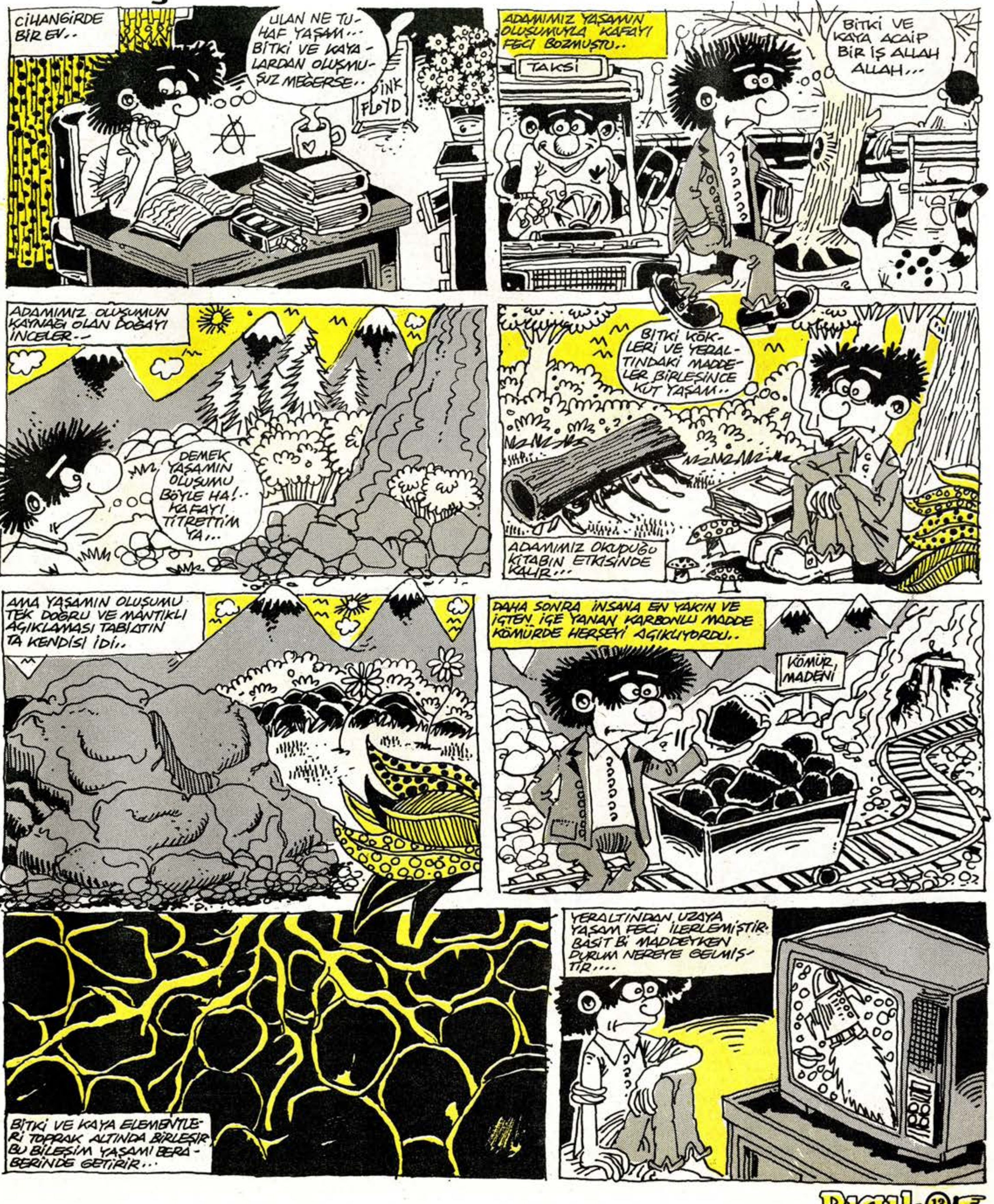
Gece hiç uyumadım. Çok karışık, rüyalar gördüm. Bizim **Napo,** amansız bir hastalığa tutulmuş. Sabah, akşam, gece başından hiç ayrılmıyorum. Hep onun, hizmetlerini görüyorum. Dostları bile, onu yalnız bırakıyor. **Fransa** artık onun sesini duymuyor. **Çünkü sesi çıkmıyor alçağın...** Çok sevdiği ordusu da, onu kendi haline bırakıyor... Yani anlayacağınız, hıyar gibi ortada kalıyor. Sadece ve sadece biricik karısı herşeyi, **Fransa**'nın en seksi, en güzel, en cazibeli kadını **Jozefin,** onun yanından hiç ayrılmıyor. **Bu ne sevgi aaaah!... Bu ne ıstıraaaap!...** Şu rüyanın güzelliğine baaak!... Demek ki, rüyada, benim **Napo**'nun yanıbaşından, ayrılmamam uygun görülmüş. Neyse... Herşey, tıkırında gidiyor. Bu artık, benim kıymetimi anlıyor. Saçlarımı okşuyor, öpüyor **"sevgilim, canım... Senin emeklerini, nasıl ödeyeceğim. Napo'nun karısı olduğunu gösterdin, dosta düşmana... Seni yeniden, keşfetmek istiyorum bıldırcınım. Bu dudaklar, çok susuz kalmış. Önce dudaklar üzerinde, değişik bir çalışma uygulayacağım. Göreceksin. Mutluluğu birlikte, avuçlarımızın içine alacağız"** şeklinde, sözler söylüyor. Bu sözleri buna, taaa aşkımızın ilk yıllarında söylemişti. Şimdi bir de, rüyamda söylüyor. Diyeceksiniz ki **"bu kadar ilginç bir konuşmayı, harfi harfine nasıl hatırlıyorsun..."** Canım yıllardır burada, hatıralar mı yazıyorum. Artık, yazar olduk sayılır. Hayal gücünün de, rolü var. Bir günde öpüp okşarken, bana sahip oldu. Sonra da asık bir yüzle **"Bana bakire olduğunu, söylemedin. Kocan öğrenirse, bakalım ne olacak?"** dedi. İyice aptallaştım. **Aylar sonra öz kocamla rüyada da olsa seviştikten sonra bu sözlerin anlamı ne?** Bir ara bakıyorum ki, külotum yok. Napo **"Ben külot hastasıyım, artık benim o... Senin hem bakireliğini, hem de külotunu aldım.** Ne mutlu bana... Bu külot, ne güzel... Bana böyle bir külotun olduğunu söylemedin. Haydi yeni bir külot, giy de gel... Para yoksa sana, yeni bir külot alayım" diye şappur şuppur konuşuyor, bir yandan da, **enderun kahkahalar** atıyordu. Külotumu **Abdurrahman**'ın elinden almak için, hamle yaptım. I-ııh... Çekirge gibi, zıplıyor alçak... Hani hastaydı? Rüyaya bak lan? Adam bir anda, zıplamaya başladı... Güya benim rüyamda... Herşey onun istediği gibi oluyor. Kan ter içinde kaldım. Yığıldım, bir köşeye... O da geçti bir

köşeye... **Benim külotumu öpüp, koklamaya başladı...** Sonra kapı çalındı. Gelenler, vergi memurlarıydı. **Napo**'ya **"Sen amansız bir hastalığa yakalanan, başkomutan Nasrullah değil misin?"** şeklinde, bir soru sordular. Bizim **Napo** biraz şaşkın, **"Ben de hiç hasta hali var mı babo? Milletin ağzı torba değil ki büzesin.** Hem 40 yıllık **Napo,** ne zamandan beri **Nasrullah** oluyor? Ben de hiç, **Nasrullah** tipi var mı? Ben **Fransa**'nın kaderini tayin eden, ülkeler fatihi, büyük kumandan, **Napolyon Bonapart'ım"** dedi... Memurlardan biri, alaycı bir ses tonuyla "Buraya bu zırvaları dinlemeye gelmedik. Geçiyorduk, uğradık. Bu yılki kurumlar vergisini ve **atınızın stopajını** ödememişsiniz. Yazıklar olsun. Belki de zavallı hayvana, yem bile vermiyorsunuzdur. Ama bir de içeri girdiğimiz de, ne görelim? Aaaaa... Aaaaa... Rahat rahat ortalık yerde, külot kokluyorsunuz. **Koklamakla kalmıyor, öpüyor, yüzünüze gözünüze sürüyorsunuz. Olabilir... Saygı duyarız... İyi de, bu yılki külot vergisini de, ödememişsiniz ciğerim...** Çok ayıp... Unutmayalım ki her zevkin, bedeli vardır. Yine unutmayalım ki, uygar insan çevresinden sorumludur. **"Lütfen külotları kokladıkdan sonra, serin yerde muhafaza edin"** şeklinde, aklına ne gelirse söyledi. **Napo** hüzünlü bir sesle **"Teşekkürler Türkiye...** Bizi ne güzel, aydınlattınız. Meğer şimdiye kadar, külotları kaçak olarak kokluyormuşuz. Ne mutlu bize ki, **külot fetişizmi** de kayıtlara geçti. İnanın ki külot vergisi olduğunu bilmiyordum. Hemen ödeyeyim. **Nasılsa kokladığımız her külot yol, su ve elektrik olarak bize geri dönecektir" dedi. Birden uyardın. Sabahtan beri külot giymiyorum.**

MURTAZA GÜRKAN

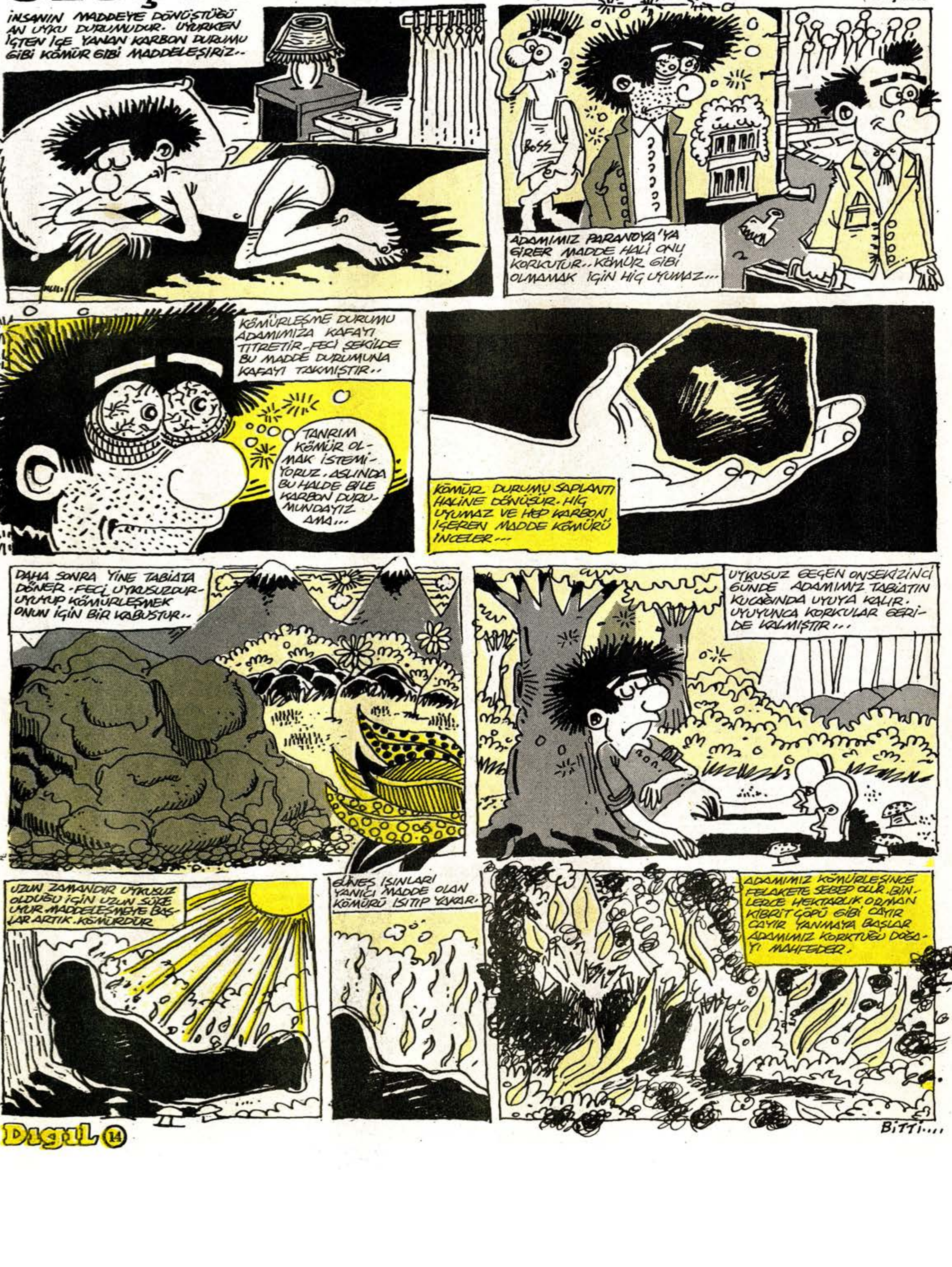
OLUŞUM

MEHMET COŞKUN



OLUŞUM

MEHMET COŞKUN



YEDİNCİ VİTES

TAM GAZ GİDERKEN

-İşkembeci menüsü gibi olan, "Suudi Arabistan" kanunlarına kurban giden vatandaşlarımızın hakkını aramaya, aynı kafada olan Refah el atıp sempati toplamaya çalışıyo...

-Saddam'ın damat tıraşı, Ortadoğu'nun tirajını yükseltti...

-Boş "konuşan Türkiye"ye, gazteler, beş dil konuşan cep bilgisayarlarıyla yeni ağazlar ekleme yarışında. Küfretmeyi bilmiyen bilgisayar kime yarar, ayrı mevzuu.

-Lig başladı küfürsüzlükten hamlayan kulaklarımıza doping oldu... Zaten bilmedikleri maç anlatmayı unutan spikerler bi yandan, gaaliiz vajinal ve homoseksüelite ile rafine edilmiş koro halinde gırtlak yırtarak marş tempolu küfürler bi yandan stereo bi spor orgazmıyla, iLIGlerimiz kuruycak bu sezonda...

-Yurt dışına Hakan ve Tempra otomobilden sonra gelin de ihraç ettik. Hakan ile Esra, "Polat Rönesansta" reform gerçekleştirdi... Bir yastıkta aynı onsekiz içinde mutluluklar diliyoruz... U.E.F.A standartlarına uygun nur **TOP**'u gibi yavruları olsun...

-Rap müzikli, adalet amigoları **CARTEL** Türkiye'de... Seçim olursa bakalım hangi partinin otobüsü, kusturana kadar "Geel geel gel... ye gel" diye turluyacak...

ARABAA VARMII, GALIIBA YOOH

-Oynama **SKODAM, SKODAM...**

-Dertli dertlii çal **KIA** mancıı...

-**MASSERATI**m vaaar, a **SAAB** iyim been...

-Maçka yolları **TOFAŞ**'tan...

-Mesela **SEAT, HONDA** buluşalım **CONCORD** da der **JEEP**'i geldii baana...

-Benim adım Alper, bana **AUDI** derler...

DELISIN

-Bu Cartel furyasında rap ritminde ve karemela şiirleri gibi dörtlükler halinde konuşamıyo, haala normal laflar geveliyosan...

-Mayonun sümük gibi olmuş lastiğini değiştirmiyo, her balıklama atlayıştan soora götüm görünücek diye panikleyip su içinde mayonu toparlıyosan...

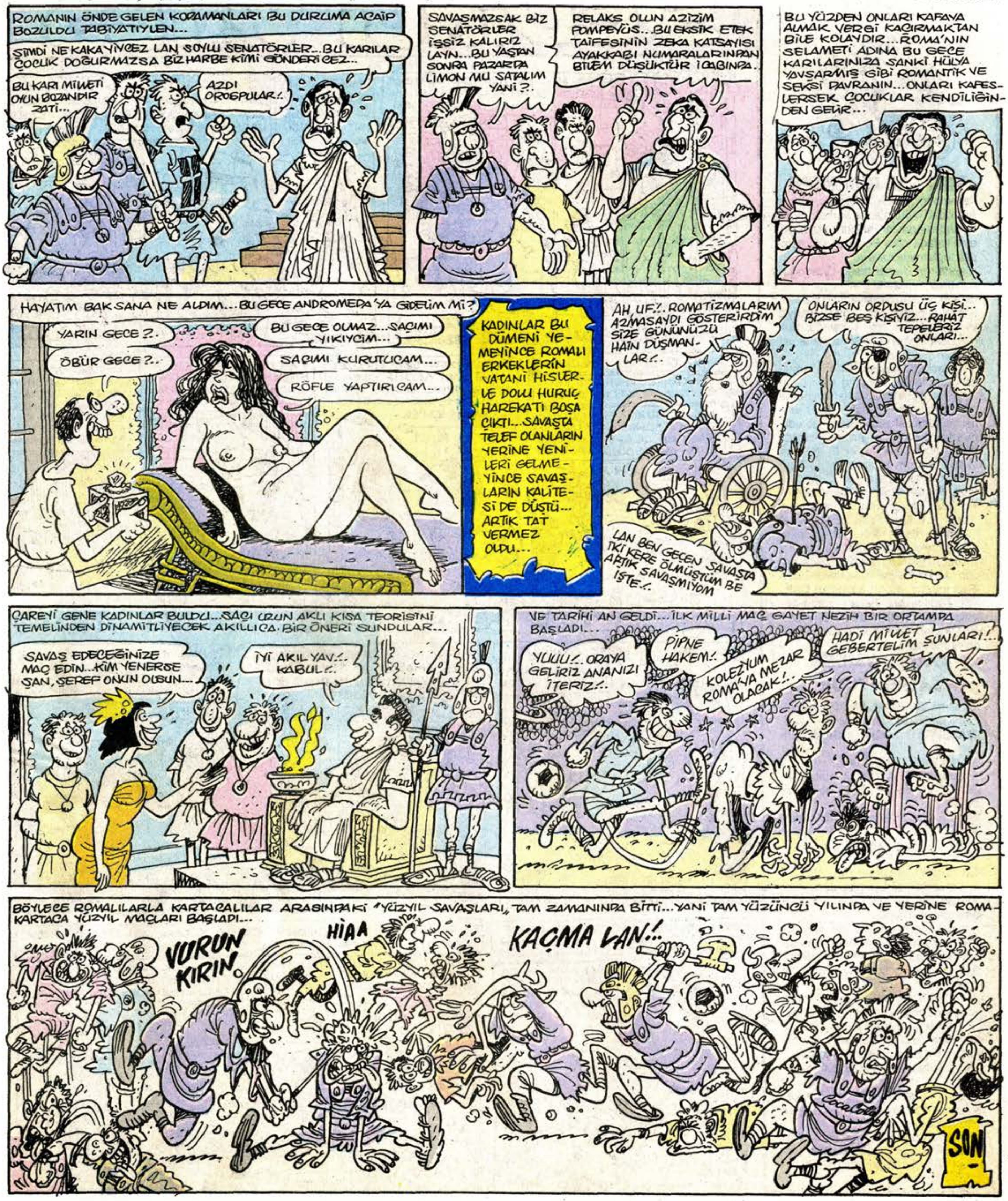
-Manitayla yiyişip, debelenirken odaya dalma olasılığı yüksek küçük kardeşine taze fındık getirip, çatırtılara kulak kesilerekten yer tayini yapıp, huzurla sevişmiyosan...

- Bu yaz'da turist bi kız araklıyamadıysan...

- Deniz kenarından topladığın kabuklar, yıldızlar, minareler, taşlar erozyon boyutundaysa...

- Taatilden döndüm diye yedi cihana telefon edip tırışka muhabbetlerle P.T.T.'yi zengin ediyosan...

SAVAŞMA MAÇ YAP

BAŞTARAFI BİRİNCİ SAYFADA

●ORHAN ALEV
●GÜRCAN GÜRSEL